

Factsheet: Teppichprojekt

Beteiligungsprojekt: Quartiersteppich Kranichstein
Initiatoren: DIESE Studio, Gestaltungskollektiv aus Darmstadt, www.diese.studio
Partner: Jeannette Dorff, Quartiersmanagerin und Eginhard Kahler, Jugendcafé Chillmo

Projektleitung: Arne Schneider
Pressekontakt: Tobias Schafroth (0176 31189747, mail@diese.studio)

Einweihungsfest:
Samstag, 25.05.2019 von 13 – 17 Uhr
auf der Brentanowiese in Kranichstein
Adresse: Bartningstraße 24, 64289 Darmstadt

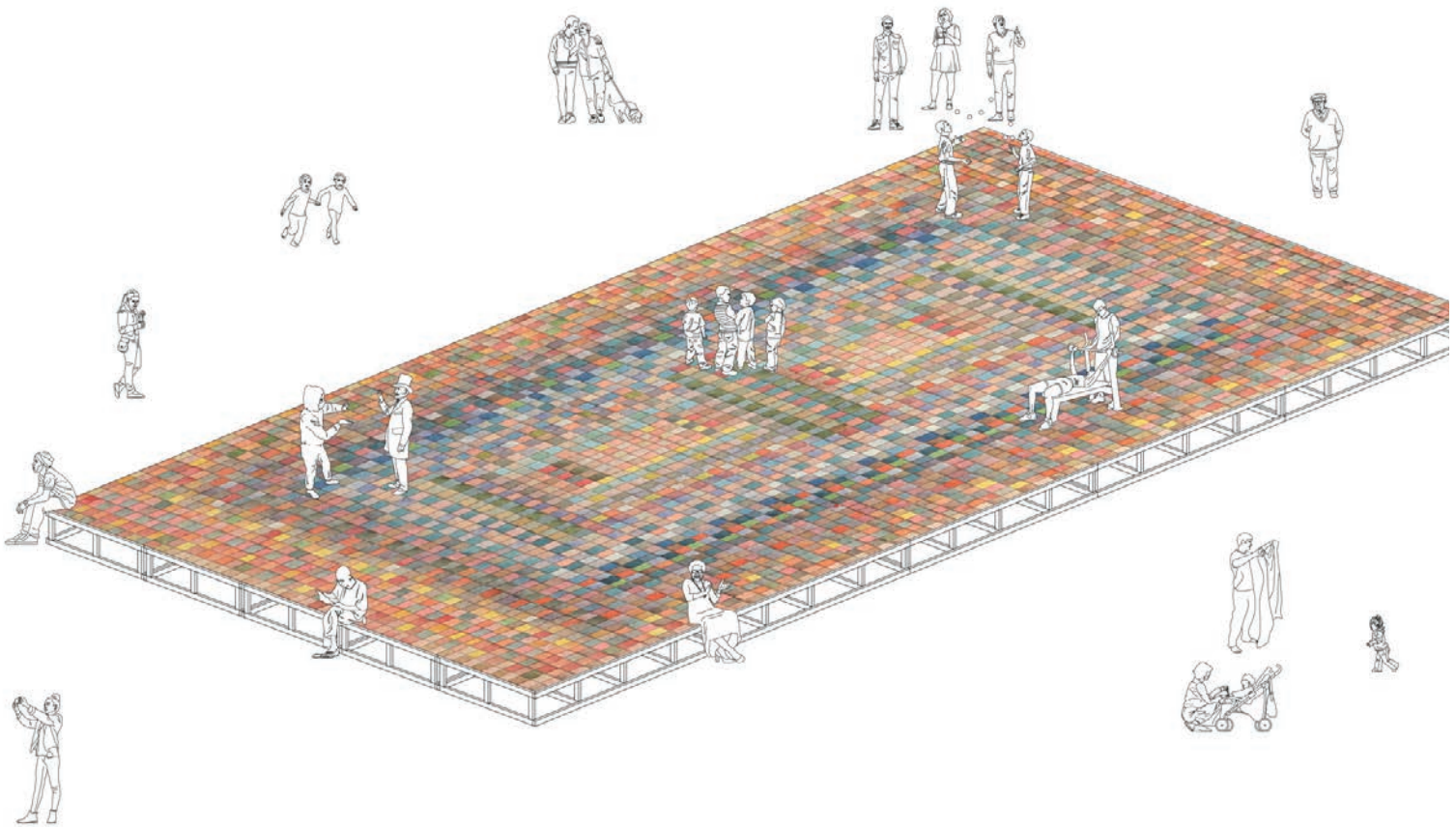
Facts:

- 1800 Holzfliesen wurden von über tausend Kranichsteiner*innen bemalt
- beteiligt waren ca. 20 Institutionen aus Kranichstein (Schulen, Kitas und andere Initiativen aus dem Stadtteil), wie z. B. die Erich-Kästner Schule, die Kita am See, Menschenskinder e. V. oder der AWO Wohngruppe
- der 100 m² große Teppich dient als temporäre Bühne für den theatralen Stadtspaziergang „Kranichsten Represent“ (Deutschland braucht das) vom Staatstheater Darmstadt
- DIESE Studio wurde vom Staatstheater Darmstadt für den Entwurf und den Bau einer Bühne beauftragt, das Gestaltungskollektiv DIESE Studio entwickelte es zu einem *Beteiligungsprojekt* weiter
- Der Teppich wird in unserer Werkstatt in Darmstadt in der Zeit vom 15.05 – 22.05. vorgefertigt und dann am Samstag 25.05. von 8 bis 12 Uhr vor Ort aufgebaut





© DIESE Studio



© DIESE Studio

Portrait DIESE Studio

DIESE Studio ist ein siebenköpfiges Gestaltungskollektiv aus Darmstadt. Als interdisziplinäres Team aus Architekten, Designern und Handwerkern schaffen Sie mit ihren Interventionen Begegnungsräume in der Stadt. Es sollen dabei Orte entstehen, die den öffentlichen Raum und das Zusammenleben stärken und den Dialog von Gestaltung und Gesellschaft fördern.

Zusammengefunden und gewachsen ist das Studio aus dem Kulturverein das blumen e. V., die in den letzten sechs Jahren zahlreiche Orte in Darmstadt verändert, bespielt und belebt haben.

Projektauswahl:

- BAUWHAT?, Kunst- und Kulturfestival, Staatstheater Darmstadt, 2019
- 100 Jahre Darmstädter Sezession: Festivalkonzeption und Grafik, Darmstädter Sezession, 2019
- Stadt Land Zukunft – Hessen 2040: Ausstellungsgestaltung, Architekten- und Stadtplanerkammer Hessen, 2018
- 24 Points: Lichtinstallation, Designfestival „Hessen Design Routes“, Frankfurt, 2018
- DISKURS-Festival: Festivalzentrum, Kunstrasen Gießen e. V., 2018



Factsheet: Theaterstück „Darmstadt Represent“

Theaterstück:	Theatraler Stadtteilspaziergang – Darmstadt Represent (Deutschland braucht das)
Veranstalter:	Staatstheater Darmstadt
Regie / Text:	Volker Schmidt
Kostüm:	Nina Kroschinske
Choreografie:	Ewelina Zielonka
Dramaturgie:	Maximilian Löwenstein
Produktionsleitung:	Döndü Kilic

„Die Hood lässt dich nie los und die Hood will sich immer hören.“, Rapper Olexesh.
Der 1968 durch den großflächigen Bau von Wohnsiedlungen entstandene Stadtteil Kranichstein galt anfangs als Trabantenstadt. Namensgeber ist das nahegelegene Jagdschloss, die ehemalige Sommerresidenz der Darmstädter Landgrafen und Großherzöge. Kranichstein ist ein gut durchmischter und multikultureller Stadtteil mit breit gefächelter Sozialstruktur, der eine Sprachen- und Kulturvielfalt besitzt, wie kaum ein anderer Teil Darmstadts. Ist Kranichstein also eine soziale Geste der Vergangenheit, ein Modellstadtteil oder ein sozialer Brennpunkt? Oder befindet sich dieses Labor des 20. Jahrhunderts vielleicht bereits auf dem Weg in eine Zukunft, den die Mehrheitsgesellschaft noch gar nicht kennt?

In einem mehrmonatigen Rechercheprozess hat sich Regisseur und Autor Volker Schmidt gemeinsam mit Einwohner*innen aus Kranichstein mit deren Lebenserfahrungen auseinandergesetzt. Aus den Geschichten der Bewohner*innen wie auch aus der Historie wurde so ein gemeinsames Stationentheaterstück entwickelt, das sich zwischen Wirklichkeit und fantastischer Überhöhung bewegt und einen Stadtteil als Modell einer möglichen Zukunft porträtiert.

Premiere:
29.05.2019, 18:30 Uhr
Das Stück läuft bis zum 28.06.2019

staatstheater-darmstadt.de/veranstaltungen/kranichstein-represent-deutschland-braucht-das.558/

